

# ŠTATÚT CENY DUŠANA JURKOVIČA

---

(novelizovaný Prezídium Spolku architektov Slovenska dňa 5. 3. 2008)

## **Spolok architektov Slovenska (SAS) Fond výtvarných umení (FVU)**

zriaďujú  
**Cenu Dušana Jurkoviča**  
ako trvalú poctu pamiatke zakladateľa modernej slovenskej architektúry

### **Článok 1 Všeobecné vymedzenia**

1. Cenu Dušana Jurkoviča (ďalej len Cenu) udeľuje Spolok architektov Slovenska (SAS) autorovi alebo autorskému kolektívu za realizované architektonické alebo urbanistické dielo, ktoré prispieva k zvýšeniu úrovne a prestíže architektonickej alebo urbanistickej tvorby na Slovensku.
2. Cena Dušana Jurkoviča sa udeľuje spravidla každoročne.
3. Okrem Ceny Dušana Jurkoviča sa udeľujú aj nominácie podľa rozhodnutia poroty.
4. Cena Dušana Jurkoviča môže byť udelená aj "in memoriam".

### **Článok 2 Uchádzanie o Cenu**

1. Návrhy na Cenu Dušana Jurkoviča predkladajú jednotliví predstavitelia regiónov, tvorivé združenia, členovia poroty a jednotliví členovia SAS (vrátane autorov) Kancelárii SAS v termíne do 30. júna daného roku.
2. Kancelária SAS vyzve autorov navrhnutých diel, ktorí následne (po súhlase s návrhom) predložia:
  - a) stručnú charakteristiku diela, autora, resp. autorov (text na formáte A4) a základnú grafickú dokumentáciu,
  - b) obrazovú dokumentáciu adjustovanú na paneli 70x100 cm (panel zostáva majetkom SAS).
3. Tieto materiály musia byť predložené Kancelárii SAS do 10. septembra daného roku spolu s účastníckym poplatkom 1000 Sk. Poplatok uhradza autor.

4. O Cenu sa môžu uchádzať architektonické a urbanistické diela, ktoré boli dané do užívania, v priebehu dvoch uplynulých kalendárnych rokov a do 30. júna v roku udeľovania Ceny.

### **Článok 3**

#### **Hodnotenie navrhovaných diel a udelenie Ceny**

1. Navrhnuté diela posudzuje a o udelení Ceny a nomináciách rozhoduje medzinárodná odborná porota. Členov poroty každoročne vymenúva Prezídium SAS ako svoj odborný orgán s delegovanou právomocou rozhodnutia. Sedemčlennú porotu tvoria architektonické osobnosti domácej (3) a zahraničnej scény (3). Siedmym členom poroty je laureát minuloročnej Ceny. V prípade autorského kolektívu - jeden z jeho členov.

2. Porota rozhoduje v troch kolách.

V prvom kole posúdi navrhnuté diela podľa predloženej dokumentácie a hlasovaním rozhodne o tom, ktoré z nich budú predmetom miestnej obhliadky.

V druhom kole porota na základe miestnej obhliadky a diskusie rozhodne hlasovaním o nomináciách na Cenu.

V treťom kole na základe ďalšieho posudzovania nominovaných diel hlasovaním rozhodne o udelení jednej Ceny Dušana Jurkoviča.

### **Článok 4**

#### **Atribúty Ceny**

1. Cenu Dušana Jurkoviča a dekrét o nominácii odovzdáva prezident SAS a predseda Rady FVU na vernisáži výstavy všetkých prihlásených diel, ktorú usporiada SAS koncom bežného roku.

2. Dokladom udelenia Ceny je diplom, medaila, oprávnenie používať titul "Laureát Ceny Dušana Jurkoviča" a právo autora označiť dielo týmto ocenením.

3. Dokladom nominácie diela je dekrét o nominácii v súťaži o Cenu Dušana Jurkoviča v danom roku.

4. S priznaním Ceny je spojená peňažná odmena vo výške 50 000 Sk z podporných prostriedkov FVU.

5. Udelením Ceny, resp. nominácie autorskému kolektívu, získava medailu, resp. dekrét každý jeho člen. Peňažnú odmenu obdržia autori podľa nimi uvedeného rozpisu.

## **Článok 5**

### **Zverejnenie výsledkov**

1. SAS zabezpečí publicitu Ceny a nominovaných diel v spolkových periodikách a odbornú informáciu pre oznamovacie prostriedky formou tlačovej besedy.
2. Súbory základných informácií o dielach, doplnené základným obrazovým materiálom, sústreďuje SAS v dokumentačnom archíve Ceny.
3. Vydanie katalógu, v ktorom budú prezentované všetky diela diferencovanou formou, zabezpečí Kancelária SAS.

## **Článok 6**

### **Administratívne zabezpečenie**

Organizačné a administratívne práce, ako aj vecné výdavky spojené s agendou výberu aj ocenenia v zmysle tohto štatútu zabezpečuje Kancelária SAS.

## **Článok 7**

### **Účinnosť štatútu**

Tento štatút Ceny Dušana Jurkoviča nadobúda účinnosť prvým dňom mesiaca nasledujúceho po mesiaci, v ktorom bol schválený Prezídiom Spolku architektov Slovenska a Radou Fondu výtvarných umení