

Vážení kolegovia,

prešla polovica školských prázdnin a keďže termín odovzdávania hotových príspevkov do projektu Re:Present BB sa nezadržateľne blíži, prosíme Vás aby ste oprášili svoje idey a pustili sa do ich spracovávania do konkrétnej objektívne vnímateľnej podoby, resp. do pripraveného jednotného podkladu výstavného panelu.

NIEKOĽKO POŽIADAVIEK, PRAKTICKÝCH POZNÁMOK A INFORMÁCIÍ:

I.

Kvôli jednotnosti výstavných panelov Vás chceme poprosiť o pozornosť pri vyplňaní záhlavia panelu – konkrétne tam, kde je miesto pre meno autora (autorov).

Podľa Autorského zákona sa pri tvorbe architektonického diela jedná o spoluautorov.

Pre ozrejmienie Vám ponúkame citát z knihy Autorské právo zákon, komentáre, vzory a judikatura, Marie Šebelová, Copyright © 2006 Computers Press, a.s.Brno:

„Pokud vytváří autorské dílo několik autorů společně, jedná se o spoluautory. Vytvořené autorské dílo pak musí být nedílné a jedinečné. Není rozhodující, jaké jsou vztahy mezi autory a zda na autorském dílu pracují zároveň či postupně. O spoluautorství se jedná většinou u autorské spolupráce na díle v témže oboru. (Spoluautorským dílem naopak není hudební a literární složka jednoho díla, tedy např. písničky. V tomto případě se jedná o dvě samostatná díla, která jsou spojená v jednom souborném díle.)

Právo autorské náleží všem spoluautorům společně a nerozdílně. Zákon zde tedy zakotvuje princip solidárnosti.

Spoluautorem není ten, kto ke vzniku díla přispěl pouze poskytnutím pomoci nebo rady, nebo ten, kdo dal ke vzniku díla impulz, podnět.

Pro nakládání s dílem je třeba souhlasu všech spoluautorů, a to bez ohledu k velikosti jejich tvůrčích příspěvků.“

TEDA NA PANEL NEUVÁDZAJTE „AUTOR A SPOLUAUTORI“, ALE LEN „AUTORI“ ☺

II.

Vzhľadom k tomu, že projekt beží pod hlavičkou občianskeho združenia Spolok architektov Slovenska, ktorého členovia sú architekti - fyzické osoby (občania),

PROSÍME VÁS O UVÁDZANIE MIEN AUTOROV, NIE NÁZVY FIRIEM, ČI ATELIÉROV

ktoré máte zaregistrované v Štatistickom či Obchodnom registri SR.

V katalógu budú diela rovnako uvedené podľa mien autorov.

Kontaktné adresy na autorov budú uvedené v záverečnom prehľade v katalógu, preto ani tie na paneloch neuvádzajte.

III.

Termín odovzdania návrhov :

najneskôr do štvrtka, 3. septembra 2009 !!!

Všetky podklady nájdete na www.sasarch.sk

Spracované návrhy zašlite mailom, najlepšie vo formáte PDF na adresu:

tsobota@gmail.com alebo atel.turcan@stonline.sk

Prípravu výstavných panelov zabezpečuje realizačný tím projektu (panely vytlačí firma ŠTOR BB a následne budú osadené do rámov RESLIG IKEA 70 x 100 cm).

Zároveň zašlite všetky svoje podklady aj pre katalóg, ktorý bude graficky spracovaný samostatne.

Každý autor dostane jeden výtlačok katalógu, ostatné sa budú predávať za realizačné náklady (tlač katalógu cca 10 EUR), nakoľko rozpočet na projekt je veľmi obmedzený.

Vyplnené a podpísané **Prehlásenie autorov je potrebné odovzdať spolu s elaborátom** (môže byť aj naskenované a zaslané tiež mailom).

Najmenší požadovaný rozsah elaborátu - potrebný pre panel a aj pre spracovanie do katalógu :

- 1 x fotografia k vybranej lokalite, situácii alebo problému, pokiaľ je možné ju k vybranej téme vyhotoviť, najmenší formát 5 Mpix
 - krátky sprievodný text vrátane výstižného názvu k riešenej téme, situácii alebo problému. (rozsah max. 1A4 písané fontom Arial, veľkosť 12 pt., dodať aj v digitálnej podobe).
 - ľubovoľnou technikou spracované podanie myšlienky (skica, vizualizácia, digitálny výkres, koláž, prípadne akýkoľvek iný prejav) reprodukovateľný do digitálnej podoby (sken, PDF a pod.), ideálne v digitálnej podobe
- Uvedené podklady graficky spracuje pre tlač realizačný tím (Tomáš Sobota, Danica Turčanová a Elenka Bradiaková).

Každý, kto odovzdá hotový príspevok v termíne do 17.8.2009 získa jeden výtlačok katalógu navyše.

Čokoľvek sa chcete bližšie opýtať, sme Vám k dispozícii:

Danica Turčanová **0905 473 424** atel.turcan@stonline.sk

Tomáš Sobota **0905 596 209** tsobota@gmail.com